

## Пояснительная записка

### Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа по технологии для 4 класса:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями);
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 11» г. Чебоксары
3. Примерная программа начального общего образования по технологии и авторской программы Е.А. Лутцева «Технология» Образовательная система «Начальная школа XXI века».;
4. Учебный план МБОУ «СОШ № 11» г. Чебоксары;
5. Календарный учебный график МБОУ «СОШ № 11» г. Чебоксары;
6. Санитарно-эпидемиологических требования к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189);
7. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) и внеурочной деятельности, утвержденное приказом по МБОУ «СОШ №11» г. Чебоксары.

### Обучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование основ технологического образования, позволяющих предоставить возможность учащимся получить первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники;
- создание условий для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

### Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- **формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- **приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлюдских зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию

материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;

– **овладение** основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;

– **воспитание** трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;

– **развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

*Оценивать* поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить с общепринятыми нормами и ценностями.

*Описывать* свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

*Принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

*Понимать* необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

### Метапредметные результаты

*Регулятивные универсальные учебные действия*

*Самостоятельно формулировать цель* урока после предварительного обсуждения.

*С помощью учителя анализировать* предложенное задание, отделять известное от неизвестного.

*Совместно с учителем выявлять и формулировать* учебную проблему.

*Самостоятельно выполнять* пробные поисковые действия (упражнения), *отбирать* оптимальное решение проблемы (задачи).

*Предлагать* конструкторско – технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

*Самостоятельно отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.

*Выполнять* задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия.

*Осуществлять* текущий и итоговый контроль выполненной работы, *проверять* модели в действии, *вносить* необходимые конструкторские доработки.

*Познавательные универсальные учебные действия*

*Искать и отбирать* необходимую информацию для решения задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет.

*Приобретать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

*Перерабатывать* полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; *определять* причинно – следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач.

*Делать выводы* на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско – технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

*Высказывать* свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать.

*Слушать* других, *уважительно относиться* к их мнениям, *пытаться договариваться*.

*Сотрудничать*, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

## **Предметные результаты**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Иметь представление:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусств (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Организовывать и выполнять* свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом.

*Использовать* знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности.

*Бережно относиться* и защищать природу и материальный мир.

*Безопасно пользоваться* бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером).

*Выполнять* простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

*Называть* наиболее распространенные искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

*Последовательно читать и выполнять* разметку разверток с помощью контрольно – измерительных инструментов.

*Читать и выполнять* основные линии чертежа (осевая и центровая).

*Соблюдать* правила безопасной работы канцелярским ножом.

*Выполнять* петельную строчку, ее варианты, знать их назначение.

*Называть* несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

- об основных условиях дизайна - единстве пользы, удобства и красоты;

- о композиции изделий декоративно – прикладного характера на плоскости и в объеме;

- о традициях декоративно – прикладного искусства в создании изделий;

- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

- художественных техниках (в рамках изученного).

*Читать* простейший чертеж (эскиз) разверток.

*Выполнять* разметку разверток с помощью чертежных инструментов.

*Подбирать и обосновывать* наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий.

*Выполнять* рицовку.

*Оформлять* изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами.

*Находить и использовать* дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### **3. Конструирование и моделирование**

*Приводить примеры* простейших способов достижения прочности конструкций.

*Конструировать и моделировать* изделия из разных материалов по заданным декоративно – художественным условиям.

*Изменять* конструкцию изделия по заданным условиям.

*Выбирать* способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

*Иметь представление* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Называть* основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначение.

*С помощью учителя:*

- *создавать* небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- *оформлять* текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

- *работать* с доступной информацией;

- *работать* в программах *Word, PowerPoint*.

## **2. Содержание учебного предмета**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико – технологических знаний и умений, технологической культуры.

2. Из истории технологии.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

## **3. Тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)</b>		
1	Рукотворный мир как результат труда человека	2
2		
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	2
4		
5	Природа в художественно-практической деятельности человека	2
6		
7	Природа и техническая среда	4
8		
9		
10		
11	Дом и семья. Самообслуживание.	4
12		
13		
14		
<b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)</b>		
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
17	Общее представление о технологическом процессе	2
18		
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	2
20		
21	Графические изображения в технике и технологии	2
22		
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 часов)</b>		
23	Изделие и его конструкция	1
24	Элементарные представления о конструкции	1
25	Конструирование и моделирование несложных объектов	3
26		
27		
<b>Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 часов)</b>		
28	Компьютерное письмо	3
29		
30		
31	Создание презентаций	4
32		
33		
34		